

## VII. PRZEPISY OGÓLNE

1. Nie dopuszcza się zmiany repertuaru.
2. Każdemu niepełnoletniemu uczestnikowi musi towarzyszyć nauczyciel lub opiekun (rodzic lub upoważniona osoba).
3. Uczestnicy powinni posiadać aktualną legitymację szkolną lub inny dowód tożsamości.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do fotograficznej i filmowej dokumentacji prezentacji oraz do wykorzystywania zarejestrowanego materiału do celów promocji.
5. Zgłoszenie do „Muzycznych Diamentów” Wojewódzkiego Festiwalu Piosenki dla Dzieci i Młodzieży jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na publikację materiałów związanych z festiwalem w celach promocyjnych MDK „Bogucice-Zawodzie”.
6. Komisję artystyczną powołuje Organizator.
7. Przesłanie karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.
8. Podsumowanie, wręczenie dyplomów i nagród odbędzie się w dniu przeglądu.

## INFORMACJE ORGANIZACYJNE

Wszelkich informacji dotyczących Festiwalu udzielają instruktorzy MDK „Bogucice-Zawodzie” od poniedziałku do piątku w godzinach 8.00-20.00 pod nr tel.: (32) 203-05-17.

Organizator zapewnia nagłośnienie oraz aparaturę odtwarzającą dla playbacku.

Sprawy nieobjęte regulaminem rozstrzyga Organizator.



KATOWICE  
dla odmiany



KATOWICE  
MIASTO MUZYKI  
MIASTO KREATYWNE UNESCO



Miejski Dom Kultury  
"Jagiellońska"

dzielnica24.pl

twoja-dzielnica.pl

Telewizja Polonijna  
TV Culture



RADIO  
ANKRA

## „Muzyczne Diamenty”

Wojewódzki Festiwal Piosenki dla Dzieci i Młodzieży  
25 października 2016 r.

### REGULAMIN

#### I. ORGANIZATOR

Miejski Dom Kultury „Bogucice – Zawodzie”  
ul. Markiefki 44A, 40-213 Katowice  
tel.: (32) 203 05 17, fax: (32) 203 55 24  
e-mail: sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl

#### II. TERMIN I MIEJSCE FESTIWALU

**25.10.2016 r.** – sala widowiskowa MDK „Bogucice – Zawodzie”.

Godziny przesłuchań i kolejność prezentacji zostaną ustalone w późniejszym terminie, o czym organizator zobowiązuje się powiadomić mailowo lub telefonicznie do dnia 23 października br.

#### III. CELE FESTIWALU

1. Propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci i młodzieży.
2. Wyłonienie utalentowanych muzycznie dzieci i młodzieży oraz umożliwienie prezentacji ich umiejętności wokalnych i dorobku artystycznego.
3. Stwarzanie możliwości wymiany doświadczeń młodych artystów oraz instruktorów.
4. Inspirowanie do poszukiwań nowych form pracy artystycznej.
5. Rozwijanie talentów wokalnych.
6. Kształtowanie umiejętności współzawodnictwa.

#### IV. UCZESTNICY

W festiwalu mogą wziąć udział soliści w 4 kategoriach wiekowych:

- I kategoria – szkoły podstawowe klasy I – III,
- II kategoria – szkoły podstawowe klasy IV – VI,
- III kategoria – gimnazjum,
- IV kategoria – szkoły ponadgimnazjalne.

#### V. ZASADY UCZESTNICTWA

1. Konkurs jest imprezą otwartą, w której mogą brać udział dzieci i młodzież z całego województwa śląskiego.
2. Wykonawcy przygotowują do prezentacji dwie piosenki o łącznym czasie do 10 min.
3. Mile widziane będą piosenki premierowe, autorskie.
4. Przynajmniej jeden z utworów wykonać należy w języku polskim.
5. Dobór repertuaru powinien być adekwatny do wieku wykonawcy.
6. W przypadku dużej ilości zgłoszeń Jury ma prawo skrócenia występów uczestników do jednego z przygotowanych utworów.
7. Akompaniament: półplayback bądź akompaniator. Wyklucza się udział grup tanecznych.
8. O zakwalifikowaniu do festiwalu decyduje kolejność zgłoszeń. Ilość miejsc jest ograniczona.
9. Uczestnictwo w Festiwalu następuje poprzez dostarczenie karty zgłoszenia podpisanej przez opiekuna lub jednostkę delegującą do dnia **20.10.2016 r. (decyduje data wpływu)** na adres: Miejski Dom Kultury „Bogucice – Zawodzie” w Katowicach, ul. Markiefki 44A, 40-213 Katowice (tel. 32 203 05 17, fax: 32 203 55 24, e-mail: [sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl](mailto:sekretariatmdk@mdkbogucice-zawodzie.pl)).
10. Regulamin oraz kartę zgłoszenia można pobrać ze strony internetowej <http://www.mdkbogucice-zawodzie.pl/>.

#### VI. OCENA I NAGRODY

1. Komisja Artystyczna (Jury) oceniać będzie:
  - dobór repertuaru do wieku i możliwości wokalnych wykonawcy;
  - muzykalność;
  - interesujące wykonanie utworów;
  - własną interpretację;
  - indywidualność artystyczną;
  - ogólny wyraz artystyczny.
2. Przewidziane są nagrody rzeczowe i dyplomy.
3. Decyzję o przydziale nagród podejmuje Jury.